

# O Trabalho da Ostra<sup>1</sup>

A ostra, molusco encontrado nas encostas do mar, agarrado às rochas marinhas, produz uma linda pérola - redonda, brilhante. Uma verdadeira preciosidade que se forma após um meticuloso trabalho.

Como é linda a pérola! A ostra é um molusco bivalve (ou seja, tem duas conchas) alimenta-se de planctos que entram e saem de sua cavidade com o movimento das águas e produz a pérola, essa preciosidade. Como foi feita essa pérola?

A ostra tem um corpo mole protegido por uma concha dura. O corpo é uma massa visceral – que contém os órgãos - recoberta por um manto responsável pela produção da concha. Quando um grão de areia penetra e se aloja entre o manto e a massa visceral e a ostra não consegue expeli-lo, ela então inicia um trabalho de isolamento desse corpo. Ela vai envolvendo-

---

<sup>1</sup> Este texto foi extraído da Introdução da Dissertação de Mestrado, intitulada *Teias da Elaboração* defendida na PUC-SP em 2004.

o com uma substância chamada nácar. A pérola é o trabalho perseverante da ostra que calmamente vai depositando camadas sobre camadas de nácar sobre esse corpo estranho. A cor da pérola depende do local onde a ostra vive

Que saída sábia! Ao ter em seu interior algo que poderia machucá-la, a ostra envolve-o, protegendo-se e o resultado desse trabalho é um belo objeto -uma pérola. O resultado de um ferimento é uma preciosidade.

Penso que o meticuloso e o precioso trabalho da ostra podem ser comparados ao processo de elaboração psicanalítica. Um conteúdo que produziu sofrimento - pois houve um ferimento – a ostra pode elaborá-lo nesse novo objeto.

O grão de areia se transformou em uma pérola!